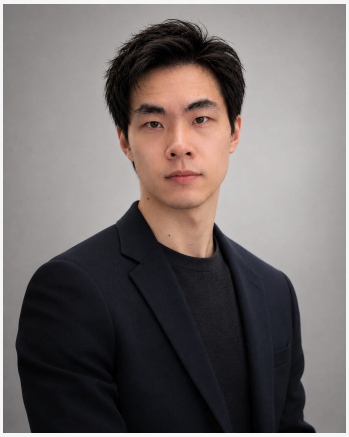

# 杜宇轩

求职意向：IP编导


年龄：27岁

5年 工作经验

邮箱：2546293577@qq.com

电话：13339760342


## EDUCATION 教育

湖北中医药大学

医学信息工程丨本科

2021年6月毕业

## EXPERTISE 擅长

知识内容全流程

访谈策划与人物挖掘

商单内容转化

数据复盘与AI提效

## EARLIER 早期经历

### 部队宣传科

拍摄兼公众号编辑

2021.09-2023.08

承担部队日常训练和活动拍摄，以及公众号内容编辑，积累人物素材采集、图文内容制作和宣传工作经验。

## CORE COMPETENCIES 能力概述

**【知识内容全流程】**服务“复旦博士宇光”，独立负责选题策划、脚本与分镜、资料查证、拍摄执行、剪辑与包装把控，把专业知识讲成普通观众看得懂的内容。

**【访谈策划与人物挖掘】**在“Judy的100个朋友”参与选题策划，负责嘉宾研究预采、提纲、现场控场与补位追问；后在宇光独立完成人物访谈的嘉宾对接与提纲。

**【商单内容转化】**把品牌卖点放进故事和使用场景；参与133家产品合作接洽，其中50个品牌复投。累计变现2900万。

**【数据复盘与AI提效】**逐条复盘作品数据和评论，把反馈带回选题会；搭建AI脚本智能体、选题采集库和剪辑工作台，保留事实核查与成片取舍。

## PROFESSIONAL EXPERIENCE 工作经历

### 苏州大禹数字文化科技集团有限公司

编导 2024.06-2026.10

服务“复旦博士宇光”围绕生活科普、消费选择、青年成长及AI科技生产内容，配合有教学科研主业的知识型IP开展持续创作与品牌合作。

**【选题与制作】**独立负责内容全流程：选题策划、脚本与分镜、资料查证、拍摄执行、剪辑与包装把控，以及商单内容转化。

**【商单内容转化】**对接品牌与运营需求，把卖点转成内容；参与133家产品合作接洽，其中50个品牌复投。累计变现2900万。

**【制作流程与复盘】**搭建、优化内容生产流程和AI脚本智能体，整理选题及素材；每周复盘各平台数据指标，辅助后续选题与内容表达的调整。

### 上海栖桐文化科技有限公司

编导 2023.10-2024.06

参与“Judy的100个朋友”商业访谈内容制作，围绕创业、商业认知和女性成长，挖掘嘉宾的经营经历、具体方法与关键选择。

**【前期策划】**独立完成嘉宾研究、预采沟通，参与选题策划，从资料及预采信息中提炼观众关心的议题，准备有针对性的问题。

**【访谈执行】**承担双机位拍摄、现场控场与补位追问，参与粗剪和包装审核；参与拟写正式提纲、整理后期内容主线；推动团队用AI工具做素材粗筛和打章节，参与月末数据复盘。

**【标题与封面】**独立完成标题及封面文案，将访谈内容提炼为明确的问题或收益点，服务成片的主题表达。

# 杜宇轩

IP编导



## PROJECTS 参与项目

### 复旦博士宇光

科普与青年成长IP

编导

2024.06-2026.10

### Judy的100个朋友

商业人物访谈

编导

2023.10-2024.06

## PROJECT EXPERIENCE 项目经历

### 复旦博士宇光丨科普与青年成长IP

编导 2024.06-2026.10

项目规模与代表内容

接手时为232万粉丝的成熟账号；服务结束时，抖音粉丝288万以上（净增56万）、小红书粉丝50万。

项目代表内容：《体会过28岁第一次gap后才发现，
原来人生的容错率真的很大！》
340万播放、32.8万点赞；
《老板不喜欢满分员工？聊聊职场新人必须知道的那些事儿》
137万播放、9.2万点赞；
《刷到这张AI脸，我真的生理性不适了》
83万播放、2.45万点赞。

内容重点

围绕生活科普与消费测评、个人成长与人物生活、AI科技与科研应用组织选题。个人负责内容全流程，并承担商单内容转化；结合知识型IP的专业背景和青年生活表达，服务内容理解与人物呈现。

### Judy的100个朋友丨商业人物访谈

编导 2023.10-2024.06

项目规模与代表内容

服务期间，粉丝由2万增长至15万，净增13万。

服务期间的34条账号作品中，31条过千赞、8条过万赞。

代表作品：《认知打开！这才是普通女孩正确的搞钱思路！》
1270万播放、21.8万点赞；
《清北学霸休学当CEO...》上下集
合计62万播放、1.2万点赞；
《都2024年了，终于有人把怎么种草说明白了！》
20万播放、1.07万点赞。

策划重点

围绕赚钱路径、行业机会和经营选择提炼议题；将嘉宾资料转为预采问题，通过现场追问补足经历、细节和案例，参与完成正式提纲及内容编排。独立承担嘉宾研究、预采沟通、现场追问、标题和封面文案，参与选题策划。